

	Lenguaje humano	Danza de las abejas	Señales de los cercopitecos
Canal vocal	El lenguaje humano tiene canal vocal, de hecho el lenguaje por excelencia es vocal-auditivo, es decir, es la modalidad natural del lenguaje. Excepto en el caso de las personas sordas y/o mudas, los cuales utilizan la lengua de signos y la modalidad gestual-visual.	Consideramos que las abejas no tienen canal vocal como tal, puesto que no emiten sonidos articulados.	No, ya que, pueden emitir sonidos pero no son articulados.
Canal discreto	Existe canal discreto ya que hay una serie de fonemas limitados pero, a la hora de pronunciarlos, se hace de forma ligeramente diferente, dependiendo del resto de fonemas que lo acompañan.	El canal es fundamentalmente visual y auditivo, no hay elementos discretos.	No, porque no diferencian de unos fonemas a otros.
Intercambiabilidad de roles	Los roles no son fijos, sino todo lo contrario, en una conversación, el emisor y el receptor se van cambiando.	No existe intercambiabilidad de roles. Ya que, sólo la abeja exploradora es la que realiza la danza.	No, ya que al emitir el sonido de alarma no se duda sobre esa información.
Retroalimentación	Existe la retroalimentación en el lenguaje humano puesto que, en una conversación, el emisor también es receptor de lo que él mismo dice, de forma que puede controlar y corregir lo que está diciendo y favorece su pensamiento.	Sí, porque cuando el sol cambia la abeja sabe como tiene que hacer la danza.	No tienen la característica de la retroalimentación porque no tiene la capacidad de autocorrección.
Especialización	El lenguaje humano cuenta con esta característica ya que los órganos que participan en él tienen muchas funciones, pero cuando se produce, estas funciones no pueden darse todas.	Sí, porque el mismo órgano que utilizan para comer lo utilizan para transportar el néctar.	Si tienen, al igual que el ser humano pueden utilizar la laringe tanto para hablar como para comer. Por ejemplo cuando estos emiten una señal en ese momento la laringe solo está haciendo esa función.
Desplazamiento	Si hay desplazamiento en el lenguaje humano ya que gracias a él podemos hacer referencia a diferentes tiempos y espacios, hablando del pasado, del futuro e incluso de acontecimientos o seres que no existen.	En cierto modo, consideramos que las abejas tienen cierto grado de desplazamiento, ya que, transmiten la información acerca de dónde se encuentra el alimento y a qué distancia se encuentra por medio de patrones rítmicos sistemáticos. A través del movimiento de su cuerpo.	Si porque pueden mentir, por ejemplo para ahuyentar a otro macho.

Semanticidad	El lenguaje humano tiene esta característica ya que todas las palabras tienen significado por sí solas.	Las abejas tienen semanticidad, ya que, a través de su danza son capaces de transmitir significados diferentes, como por ejemplo: a la distancia a la que se encuentra el alimento.	Si, ya que los sonidos que emiten tienen un significado más allá del propio sonido
Dualidad	Si, ya que la lengua humana se estructura a partir de fonemas o sonidos y con estos realizamos combinaciones mayores (palabras), siendo la primera articulación los fonemas y la segunda las combinaciones.	No, ya que, las abejas no tienen estructura interna y no se puede combinar las señales del lenguaje.	No porque ellos tienen una articulación y no la pueden combinar para crear otras.
Productividad	Tiene productividad puesto que tiene un número ilimitado mensajes.	No tienen productividad, puesto que tienen un rango limitado de mensajes.	No porque al igual que las abejas tienen un rango limitado de mensajes.
Transmisión cultural	El lenguaje humano lleva consigo una transmisión cultural puesto que, a pesar de ser una característica innata del ser humano, no se desarrolla si el individuo no está expuesto a él desde su infancia.	Si tienen transmisión cultural, ya que, adquieren las costumbres de su familia.	Si porque tienen que aprender los diferentes significados que tienen cada uno de los sonidos.